

Parşaf

SAYI: 50

5 ARALIK 1984

40 LIRA

Almanya: 2 DM;
İsviçre: 2 FS;
Hollanda: 2 FL;
İngiltere: 50 P;
Avusturya: 12 Ö.S.

Trafikte
inciiz,
kazada
birinciiz

BAKIN,
ARKADAŞ DA
ENFLASYONU
AŞAĞI
ÇEKİYOR!



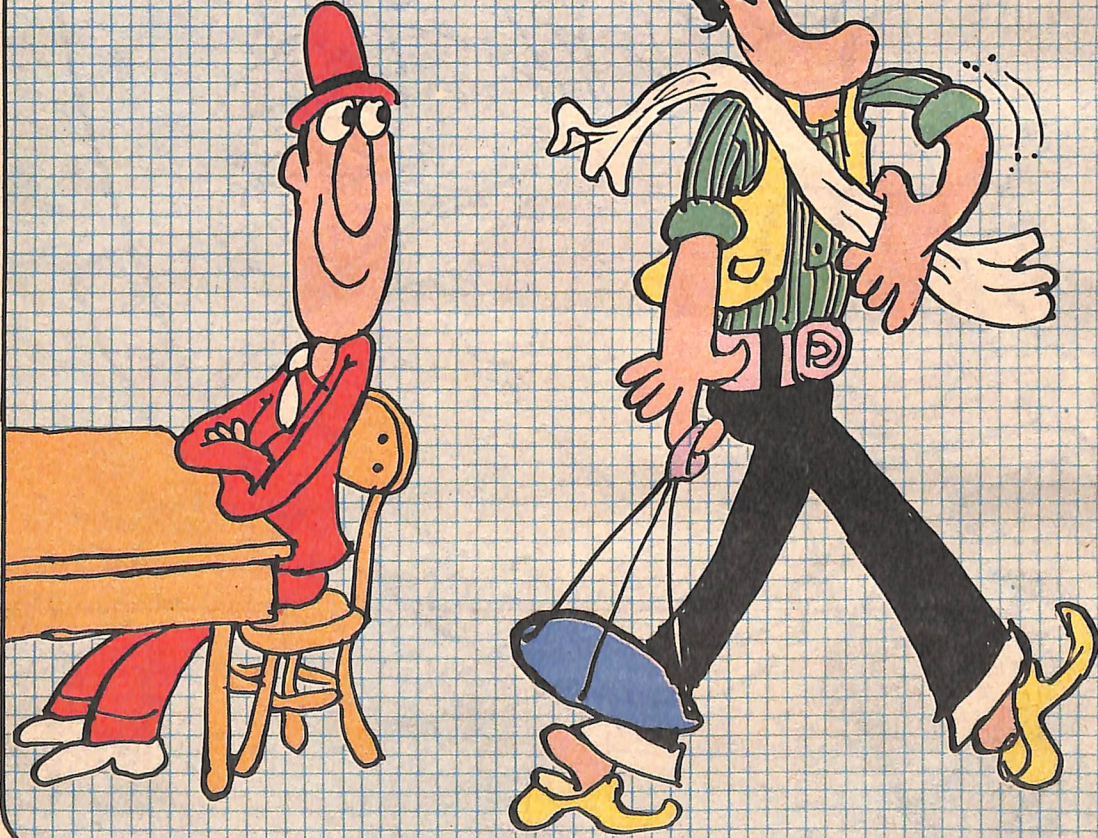


GÖRDÜM...
DUYDUM...
ÇİZDİM...

NEHAR
TUBERK

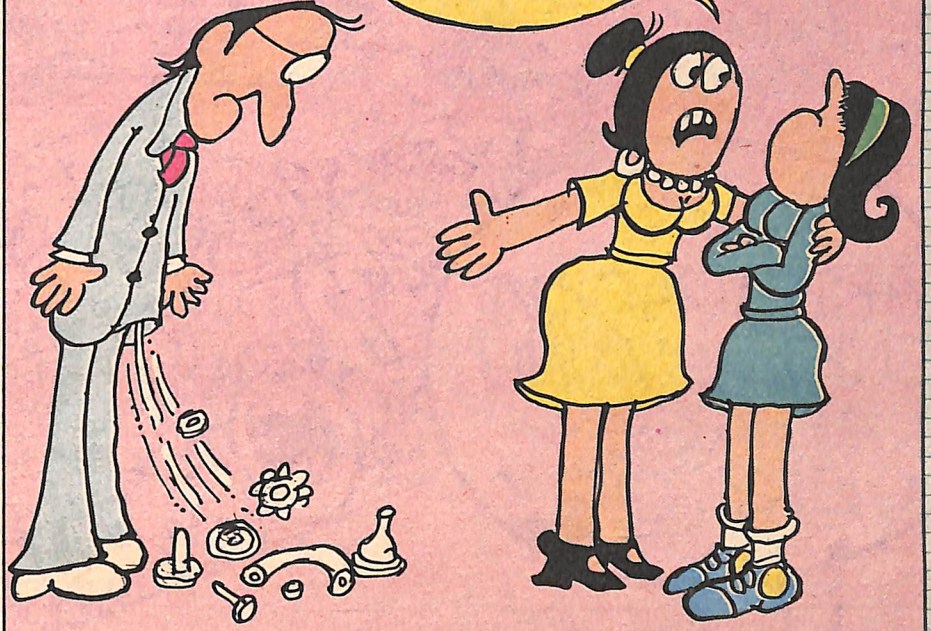
ŞEKER DE "ÖZEL" LEŞİYOR

BEYE BİR ÇAAAY,
ŞEKERİ
ÖZEL OLSUN!..



BİR İNSANA YAPAY KALP TAKILDI

NE YAPTIN
BÖYLE KIZIM,
ADAMIN KALBİNİ
KIRDIN!..



ÇAY, ÖZEL
TEŞEBBÜSE GEÇİYOR



Teorik Taci

Tuncer





ÇARŞAFA DOLAŞANLAR

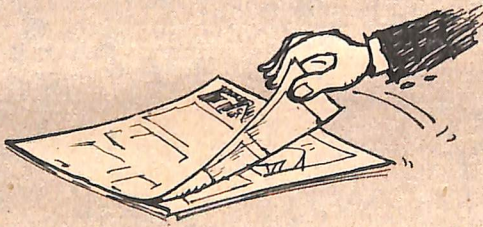
ORTADİREĞİN
SON DURUMU

Geçinmenin kestirme yolu

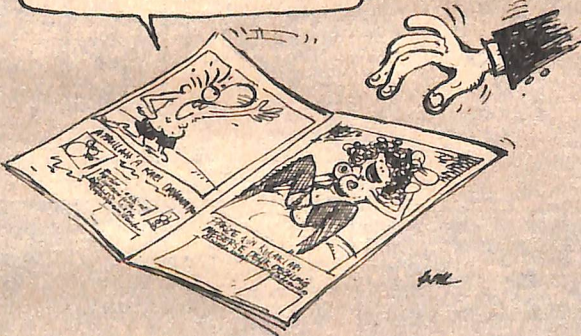


SEKİZ SÜTUNA BALDIR-BACAK

OHS... OHH!...



TAM ÜSTÜNDEYDİK. SİRASI MIYDI SAYFAYI AÇMANIN ?



Şevket Yılmaz, "İşçi çıkarmaya karşı değilim" dedi



"Hatta taraftarım. Ben işverenlerin yerinde olsam daha çok işçi çıkarırım," şeklinde konuşan Yılmaz, "Çünkü bu işi milleti başka türlü uyanmaz. Ama aç-açık kalırlarsa, bakarsın uyanır da hakkını ararlar..." demiştir.

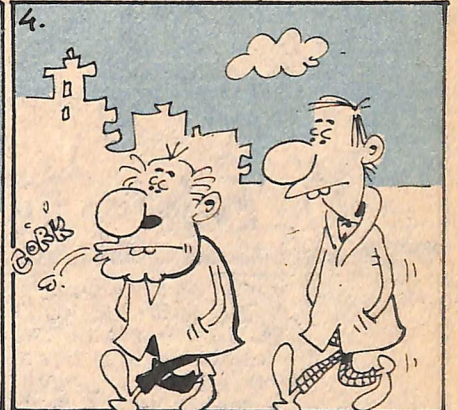
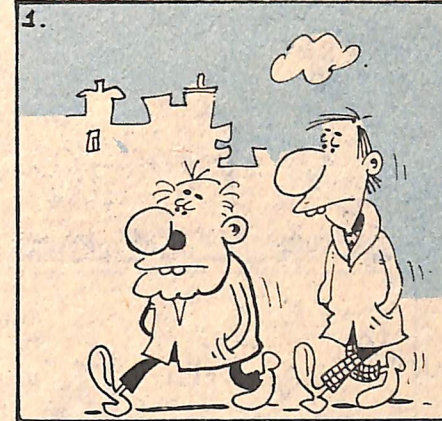
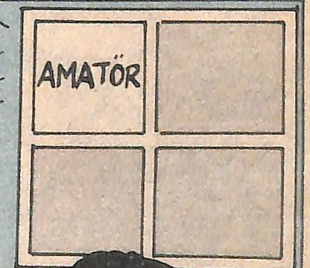
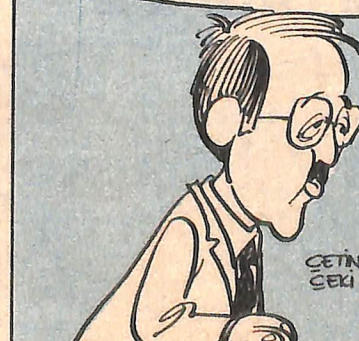
İŞÇİNİN RANDEVUSU

SEVGİLİM
YARIN AKŞAM BESTE
İSTEN KOVULSAM
ALTIDA SAAT KULESİNİN
ORDA BULUŞURUZ!

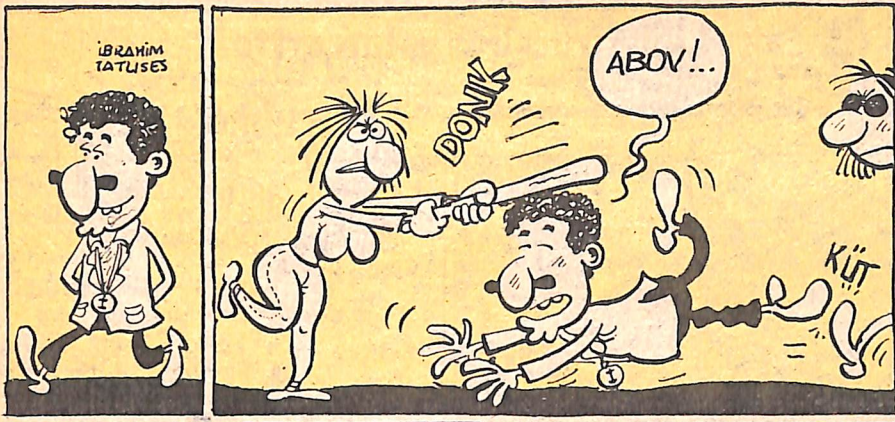


Bir TV programı: YARIŞMA 16

SAYIN YARIŞMACILAR;
ŞİMDİ DE TÜRKİYE HAKKINDA
SORUNUZU SORUYORUM...
İSİĞİNİZİ YAKIN LÜTFEN!...



TUNÇER



ÇOBAN SALATASI

Başkanın odası...

GÜZEL sekreter hanım:
-Buyrunuz, sizinle Başkan odasına gidelim!
Deyince adam şaşırılmış. Eli ayağı sapır sapır. Kekelemeğe başlamış:
-Aman küçük hanım... Bu yaştan sonra mı? Başkanın odasına? Hem ben evli bir erkeğim...
Gazetelerde okumuşsunuzdur. İzmir'de, aynı dairede çalışan 3 Belediye görevlisi bir düğüne gitmişler. Biri kadın, ikisi erkek... Yemişler, içmişler... Kadeh tokuşturup, masa altında diz sokuşturmışlar... Fazla dayanamayacak hale gelen genç kadın yerinden fırlamış:
-Haydi, gidelim! Marş marş!...

-Nereye? Gecenin bu saatinde?
-Aşk yuvamıza. Başkanın odasına!...
Daireye koşmuşlar... Gece bekçisine:
-İthalat ve ihracat hesap ve muamelelerini yapacağız... Diye doğru yukarı kata... Başkanın odasına kilitlenmişler... Kapalı kapıların ardından ne iniltiler! Ne gıcırıltılar! Ne kadeh ve

cam kırmalar! Çok gürültülü bir sevdâ seansından sonra yakayı ele vermişler. Başkan odasında seks başkadir. Bir de:
-Bizim dairelerde iş çıkmaz, deriz...

Ne iftira! Görüyorsunuz ya, dairede ne işler çıkıyor muş, ne işler! Neredeyse Başkan koltuğunda çocuk yetiştireceğiz...

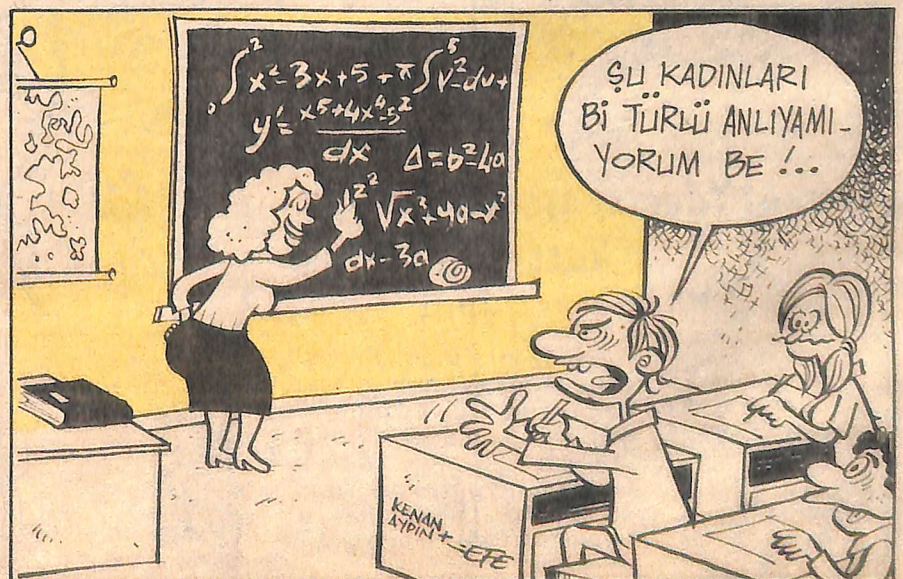


MÜJDE!

Bilumum genç bayanlar!... Bu hafta kadınlar haftası... İtina ile haftanı kutlanır. Haftasını kutlatmak isteyen hanımlar için müracaat:
Abdülrezzak Özkutlar



KADIN Hakları HAFTASI



Eski bir operette, Bedia Muvahhit'in - Fıstık gibi olduğu günlerde - söylediği çapkın bir şarkı vardı:

"Hedimu pedakimu... Eladooo..."

Gidelim bizim odaaaaa!..."

Şarkıdaki "Bizim Oda" gizli bir seks cenneti idi. Garsoniyerlerin en lâtifi... Yani bugünkü Başkan odası... Nil Burak'ın şarkısı... Ah, neredeydik? Nerelere geldik?



Rize çayı... Skoç viskisi...

Özal Ağabeyin tombul ellerinden birini bırakıp, ötekini öpelim. Bu ne ucuzluk! Türkiye'deki? Hele son jest! Gel de duygulanıp ağlama!

Bu kış kıyamette meşe odununun tonu 18000 liraya çıktı, ama viski çok ucuzladı. Düne kadar 10.000 liraya satılan Chivas Regal viskisinin bodur şişesi, 1000 lira ucuzladı...

Rize çayına zam, amma Chivas Regal'in şişesi 9000 lira... Ne var ki sanki, ille de çay diye inat edecek?... Viski için, çay yerine... Hatta İrlanda usulü viskili kahve!... Ah, bir de sosyete sayfalarında, herkesin elinde gördüğümüz şu Havana pürolarını da bir ucuzlatabilsek... Ondan sonra zeytine de sıra gelecek inşallah...

İthal eti...

Hasibe Molla'nın gelini geliyordu, Almanya'dan... Hamsi çirozu oğlu ile evlenen, Münşenli Helga Hanım... Meşhur "Emine Pehlivan"ın iki misli bir hatun... Tüm komşular Yeşilköy'deydi. Tabii biz de...

Uçak kondu yere... Merdivenlerde bizim gelin hanım... Eski ismi Helga, ama yeni ismi Halide... 41 kere maşallah! Siz deyiniz 150 kilo, ben diyeyim 200... Kem gözlere şişler olsun, lumpur lumpur bir Alman fıstığı. Bira garsonu imiş Münşen'de... Bir elbise içinde 3 gelin! Şu Almanlar bize et ihraç etmek için ne yollar buluyorlar... Artık bu beyaz gardana, bu ayva göbeğe de köpek maması diyemezsiniz ya! Hem siz şu hayata bakın... Bir yanda Skoç viskisi... Bir tarafta Münşen köftesi... Danimarka rokforu, Fransız gravyeri, Havana purosunu! Turgut Beyin cenneti... Ali Babanın çiftliği değil...

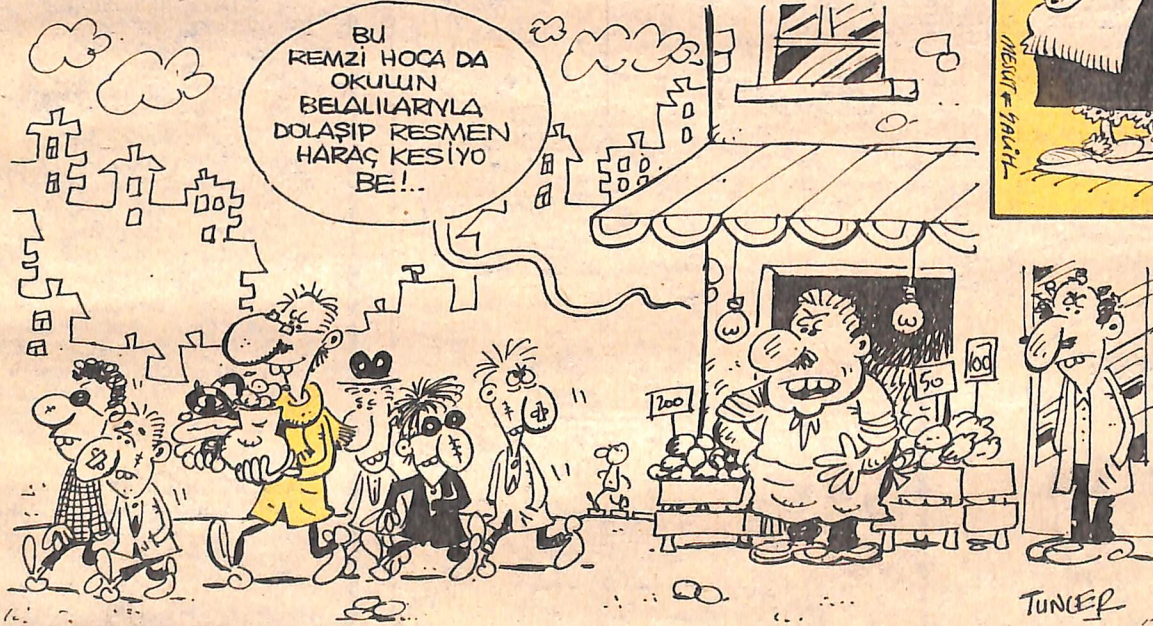
Ev sahibi-Kiracı kavgaları arttı



Plastik kalpli hasta hâlâ yaşıyor



Öğretmen-Öğrenci işbirliği



Odacı Ahmet, Milli Takım Teknik Direktörlüğü'ne getirildi

HALEN bir ajansın Ankara bürosunda odacı olarak çalışan ve devlet kesiminde bir yere kapağı atmak için tam 43 kez odacılık sınavına girdiği halde, bir türlü şeytanın bacağına kıramayan Ahmet Küçükaya, Candan Tarhan'dan boşalan Milli Takım Teknik Direktörlüğü'ne getirildi.

Konuyla ilgili olarak yapılan açıklamada, "Ahmet Bey'in 43 kez sınava girmesi demek, tam 43 kez ülkemizin en büyük statlarını arşınlaması demektir. Buraya bir nokta koyuyor ve de soruyoruz: Futbol nerede oynanır? Elbette ki statlarda... Eh, statları da en iyi Ahmet bildiğine göre, bu görevin başkasına verilmesi düşünülemezdi. Kendisini tebrik ederiz," denildi.

Benzinde rekabet başlıyor



Küfelik mi, sobalık mı?



tezgâh



ILHAN
NALBANT

PANTOLONDA

çalışacak hızlı
yankesiciler
aranıyor



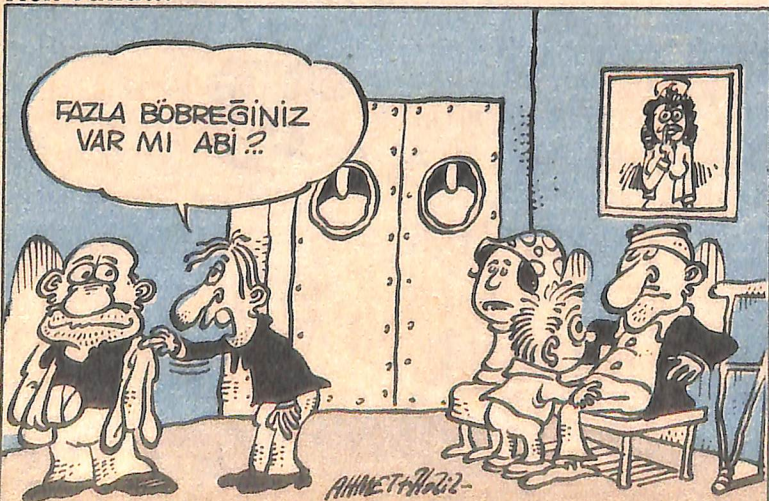
İSİM DEĞİŞİKLİĞİ

MUZAFFER olan adımlı REFFAZUM ola-
rak değiştirdim. Terslik soyumuzda var
anasını satım.

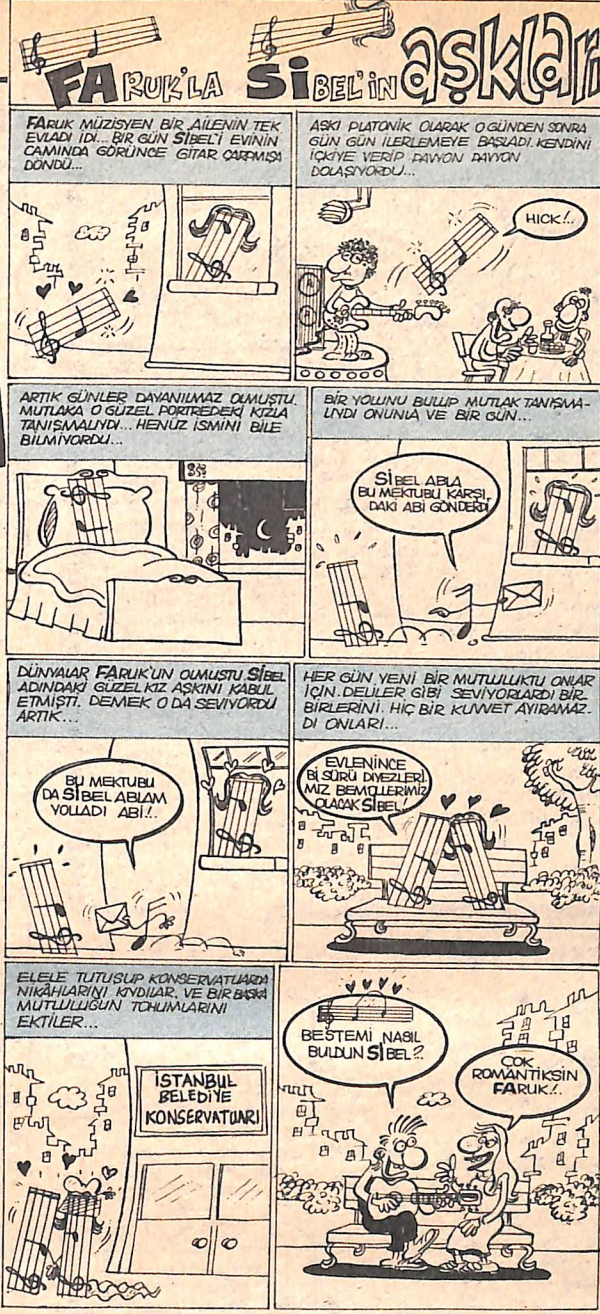
REFFAZUM HÖDÜK



Acil vaka...



Allah boy vermiş...



İSTER GÜL
İSTER SIRIT

A LIŞVERİŞTEN döndük-
ten sonra, şemsiyesini
bir yerde unuttuğunu fark et-
ti. Ancak, hangi dükkânda
unuttuğunu da bir türlü ha-
tırlayamıyordu. İşe, önce fı-
rından başladı:

- Şemsiyemi burada mı
unuttum acaba?
- Hayır, diye cevap verdi
fırıncı.

Daha sonra bakkala, ora-
dan da manava gitti. Her iki-
si de aynı cevabı verdiler:

- Şemsiyeniz, maalesef
bizde değil efendim...

Son olarak da kasaba uğ-
radı:

- Şemsiyemi burada mı
unuttum acaba?

- Evet efendim. Buyrun!..

Adam başını iki yana sal-
layarak, kendi kendine söy-
lendi:

- Nihayet namuslu bir es-
naf buldum.

K ADIN öfkeyle kocasına
çıktı:

-Baksana bana! Ne diye
her yerde benimle param için
evlendiğini anlatıyorsun?

-Fakat şekerim...

-Şekerim falan yok! Se-
ninle evlendiğim zaman be-
nim meteliğim bile yoktu.
Nereden çıktı bu palavra?

-Karıcığım, seninle neden
evlendiğimi sordukları za-
man, bir sebep söylemem
gerekliyor. Başka ne diye-
yim?

S AYGİDEĞER bir bey,
kadın çamaşını satan
bir dükkâna girip satıcıya:

- Karım için bir sutyen al-
mak istiyorum, dedi.

Satıcı gülümsedi:

- Tabii efendim, hangi
boy olacak?

- Haa... şey, bilmem?

- Örneğin iki greyfurt ka-
dar var mı, karınızın göğüs-
leri?

- Oh, hayır.

- İki portakal kadar?

- Hayır.

- Öyleyse iki yumurta ka-
dar vardır?

- Evet, evet öyle ama. Çır-
pılmış olsun...

İ ÇKIYI fazla kaçır-
an adam, sıra hesap ver-
meye gelince 'param yok' de-
yiverdi. Öfkeden çılgına dö-
nen patron da bir güzel ıslat-
tı. Adam, baygın yere serildi.

Bu sırada barmen, tezgâ-
hın altından öne geçti ve yer-
de yatan adama bir yumruk
da o vurdu. Patron hemen
atıldı:

-Sen neden vurdun yahu?

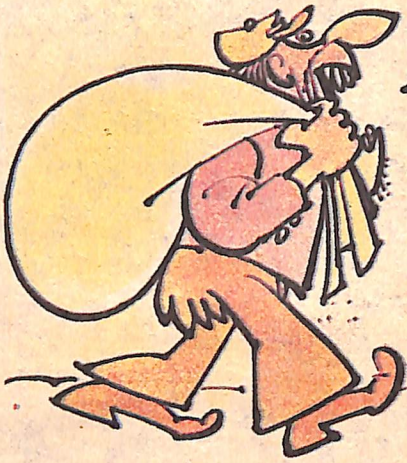
-Bu da bizim bahşış pat-
ron...



- KÖPRÜ
SATIŞA
ÇIKTI. -

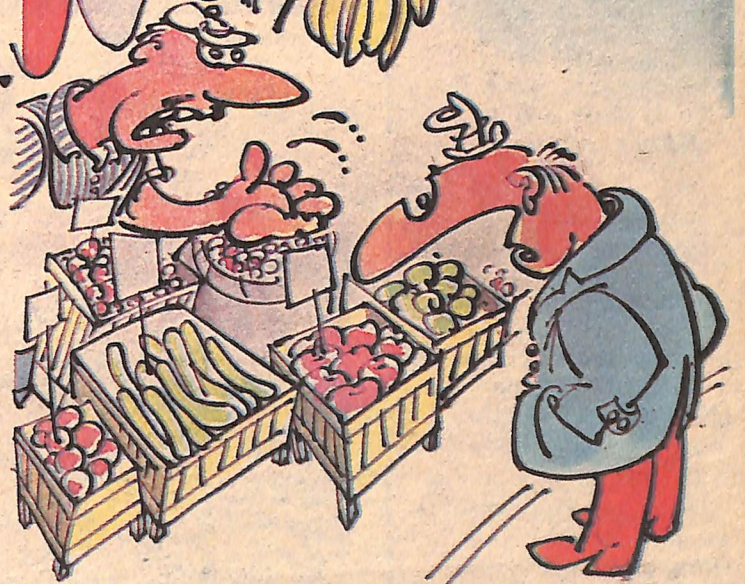
HURDA DEMİR
ALİYORUM...

HURDA DEMİR
SATIYORULUM!



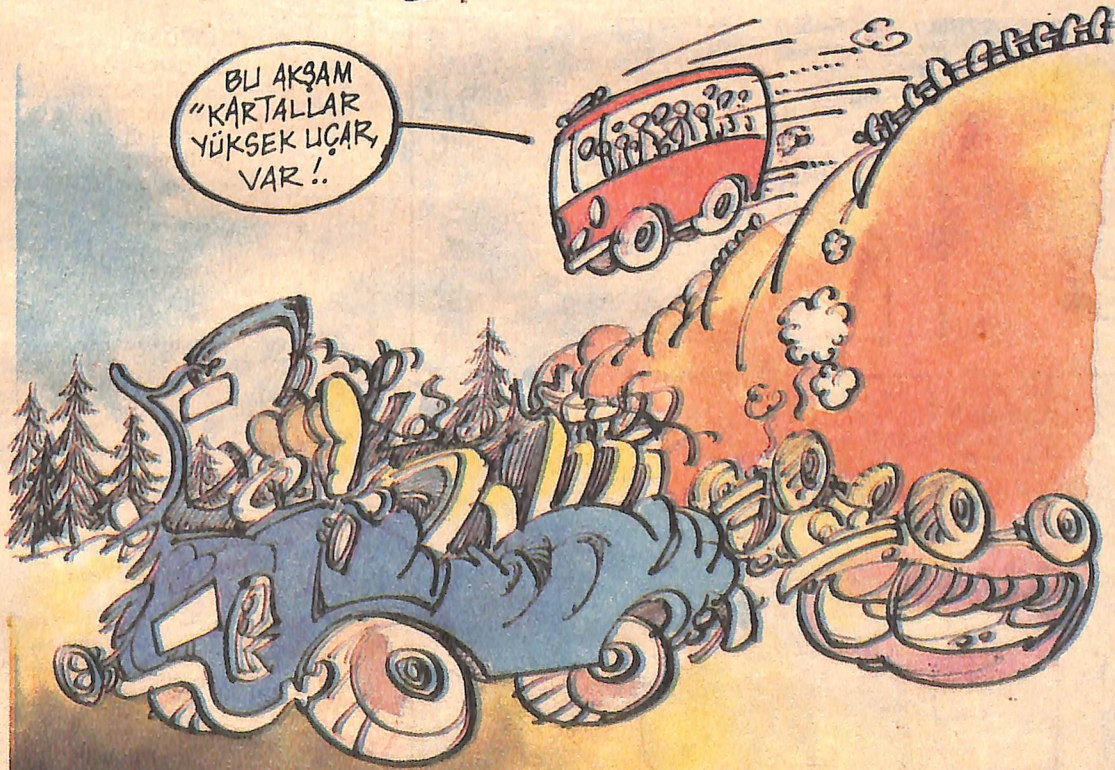
HOOOP!..
FAZLA BAKMA
AHBAP..
NAZARIN DEĞER!

- Özel sektör çay
çıkartacak. -

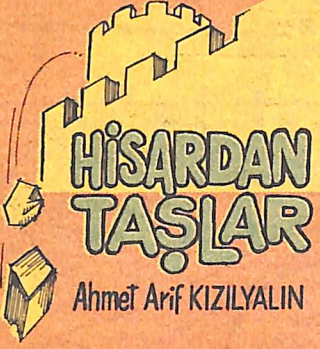


- Seks afişi
aslanlara
üç ay hapis
cezası
var. -

Bu akşam
"KARTALLAR
YÜKSEK UÇAR
VAR!"



VALLAHI
İSSİZLİK
FİLMİNİN
AFİŞİ ABİ!



Çarşafladık

Öyle bir çarşafladık!
Yatak yorgan solladık.
Köşemize kurulup,
Kimi bulsak hakladık.

Sivri, keskin bir dildir.
Sakat, sukat değildir.
Mali saklarsa sizden
Bekletme bize bildir.

Konumuz: Önce ekran.
Renklenir, geçer zaman.
Dili ezip bürerken
Nasıl çıldırır insan.

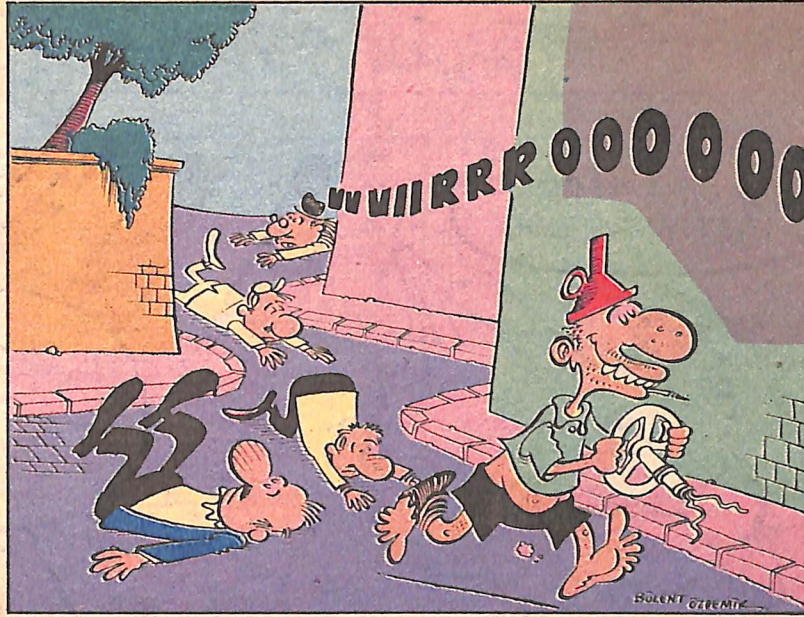
Mişli geçmiş oyunlar.
Cılız, besli koyunlar.
Dalga mı geçiyorsun,
Nedir aslanım bunlar.

Yapımcılık sanattır.
Yücedir, "dad-ı" haklır."
Renk cümbüşü içinde,
Senin işin sakattır.

Sulu tirit şöhretler.
Kazık kadar bebekler.
Makyajını tazeler,
Set üstü sıra bekler.

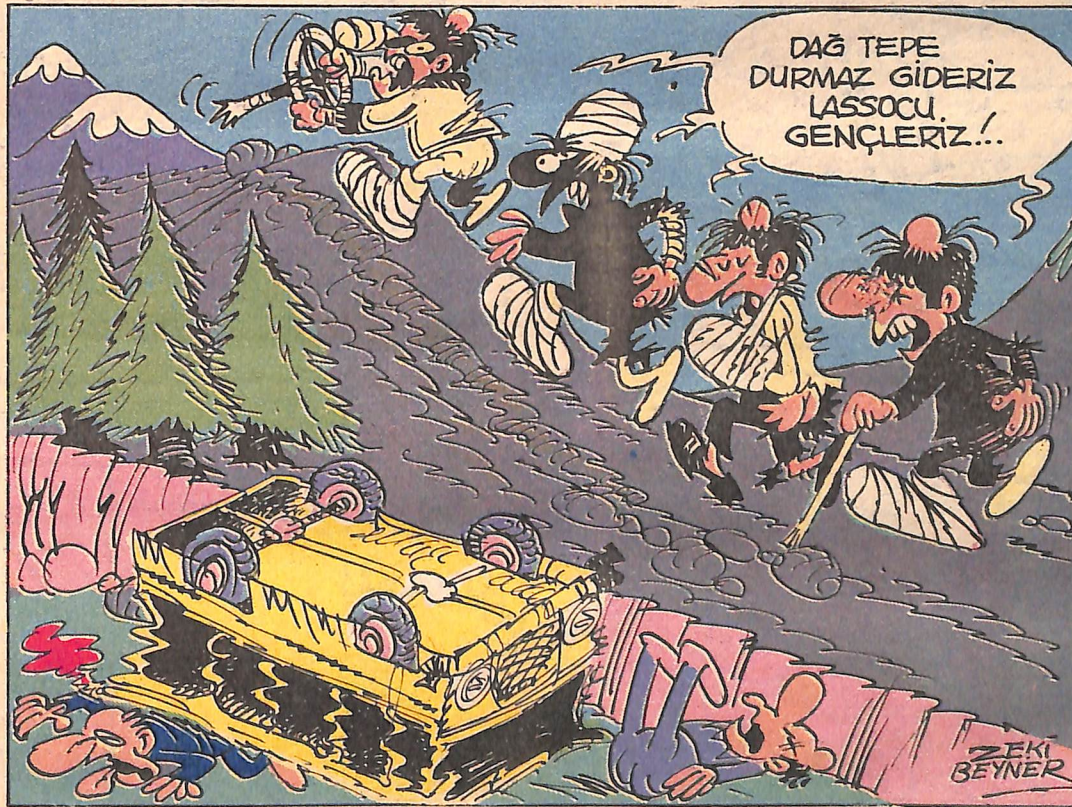
Ekranda özel hayat.
Sergilenir çok rahat
Sözcüklerle soyunup,
Ciscibildak uzan yat.

Yatak yorgan solladık
Sonuçta çarşafladık
Sivri dili görünce
Teklemeye başladık



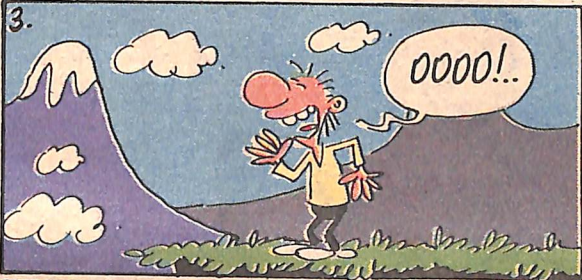
Kaptan
şoförünüz
diyor ki:

Trafikte inci yiz, kaza birinci y





Hoş sadâ değil aksisadâ...



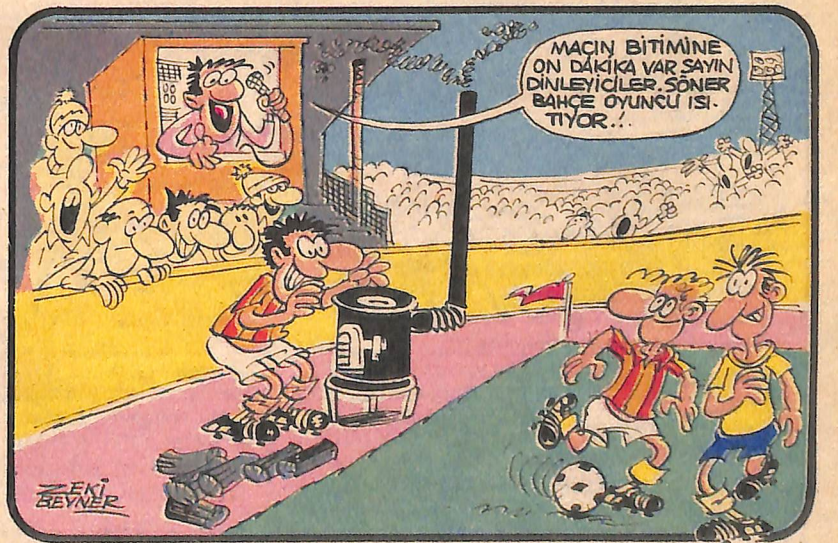
Gösteriş meraklısı



Dans...Dans...Dans...



Soğuk, futbolcuları etkiledi



CAMİ ÖNLERİNE BIRAKILAN ÇOCUK SAYISI ARTTI

İSTANBUL Müftüsü Numan İman'ın yaptığı açıklamada, normal zamanda İstanbul'da cami önlerine günde 4-5 çocuk bırakıldığı halde, son günlerde bu rakamın 45-50'ye çıktığı belirtildi.

Ancak konuyla ilgili olarak başka bir kaynaktan yapılan açıklamada ise, "Müftü yanılıyor. Onlar çocuk değil, dışarda kalmış üniversite öğrencileridir. Amaçları, çocuk kılığıyla bir aileye evlatlık olup öğrenimlerini devam ettirmektir" denildi.

PARTALLAR YÜKSEK UÇAR

TV'NİN BOL ARGOLU EN KABADAYI DİZİSİ

FAZLA CAZ YAPMA YAZIYORUZ İSTE HIRBO!...

SENARYO HAZIR MI JİLET RIZA? ALMAYA GELDİM...

HEPİMİZİN BİLDİĞİ GİBİ BANAZLI İSMAIL ŞARKICI ŞÜKRAN ALEV'E ABAYI YAKMIŞTI. ŞÜKRAN YÜZÜNDEN SAHİN TEPE'Sİ'Nİ BİLE SEYRETMİYORDU...

BANAZLI... BANAZLI... ARTIK ŞU İŞİ YOLUNA SOKALIM. YATAK NE GÜNE DURU- YOR NONOŞUM?...

NE YATAĞI GÜLÜM... BEN ATALARIMDAN BÖYLE GÖRDÜM... ATALARIM BU İŞİ AT SIRTINDA YAPARMIŞ... UHULETLE VE SUHULETLE İCABINDA...

MUSTAFA KARABULUT BABASIYLA UĞRAŞMAKTAN ARTA KALAN ZAMANLARDA KIZIYLA UĞRAŞIYORDU...

HALÂ HİPPİLİKTEN BIKMADIN MI? GEL SENİ HOLDİNGLE RİMİN BİR NE MÜDÜR YAPAYIM. BURAYI DA BOŞALTIN BELEDİYE HİPPİLERİ ZEHİR- LEME KARARI ALMIŞ!...

BABANDAN ESRAR PARASI TIRTIKLA KIZ!...

1 REKLAM

TV'NİN EN TRİNİTRON DİZİSİ **KARTALLAR YÜKSEK UÇAR**'I SEYREDİN. PARTALLAR YÜKSEK UÇAR EN Mİ DİZİDİR. SİZİ BİZİ İLGİLENDİREN DİZİ...

BİRAZ SONRA HANIMAĞA'NIN EVİNDE...

AH BANAZLI! ALACAĞIN OL SUN... SENDEN İNTİKAM ALACAĞIM...

BANAZLI'NIN OĞLU MUSTAFA, BABASININ ŞÜKRAN'YA OLAN İLİSKİSİNE ACAYIP KIZIYORDU...

SEN BENLE UĞRAŞAĞI NA GİT DE TİMARHANE- DEKİ KARINLA İLGİLEN. BU YAŞINA GELDİN. TEP- Sİ DE BİR KARI BİLE OYNA- TAMADIN. ALO KIZIM ŞO- FÖR HAZIR. LANSIN HE- LAY GİDİ- CEM!...

AH BABA BENİ KIZDIRMA İNTİKAMIM KORKUNÇ OLUR!...

AYNI ANDA BANAZLI'NIN RA- KİBİ HA- NIMAĞA'NIN ADAMI LUTFI CİLO KADERİN ACI BİR TOKADI- NI YIYORDU (HATIR HUTUR)

PARAYI ALDIN... VER MALI!...

AL GÜLÜM..EYVAH BASILDIK. HEM DE BİRİNCİ HAMUR KAĞIDA...

SIEVUPLER POLİSLER GELDİ. NE İLGİNÇ!...

KIPIRDAMAYIN SİGARA İÇMEYİN SOFÖRLE KO- NUSMAYIN, CAN YELEKLERİ TA- VANDADIR!...

BANA KAİURSA ZÜLFİ CİLO'YU BANAZLI İS- PİYONLADI... HAPİŞHANE- DEKİ ZÜLFİYE TEMİZ ÇAMA- ŞIRLA SİGARA GÖTÜRELİM...

KÖŞEDEKİ MARKETE İTHAL İNTİKAM GELMİŞ. ORDAN AL!...

ERTESİ GÜN HANIMAĞA'NIN EVİNDE...

OOO!.. PEDER BEY, HOŞ GEL- DİNİZ. GEÇ SÖYLE OTUR. SEN HEP BANA "TEPSİDE BİRKARI OYNATAMADIN, DER DURUR- DUN..."

ŞÜKRAN, GÜLÜM ŞU BENİM OĞLAN ÇOK CANIMI SIKIYOR. SENDEN AYRILMAMI İSTİYOR. ÜÇ GÜNDÜR ORTALARDA GÖRÜN- MÜYÖR...

MUSTAFA BALKAN- LARDAN GELEN SO- GUK HAVA GİBİ ARA- MIZA GİRMEYEÇA- LIŞIYOR. AMA HA- VASINI ALUR. SEN BENİM- SİN!...

ERTESİ GÜN...

ALO... BANAZLI İSMAIL OĞLUNU GÖRMÜK İSTİYORSAN BUGÜN SAAT İKİDE HANIMAĞA'NIN EVİNE GEL. İMZA' BİR DOST...

HEMEN GEL- YORUM. İMZA BANAZLI İSMAIL!...

OH OH... SENDEN İNTİKAM ALIYAM DEMİŞTİM. OĞLUNLA BİZ ÇOK İYİ ANLAŞI- YORUZ. YAKINDA EV- LENİCEZ. MİRASINI YİCEZ!...

SON

YAŞADIĞIMIZ GÜNLER



Karikatür Okulu

Erdoğan Kan - İstanbul

Esprini iyi. Çizgide kolaya gidiyorsun. Daha iyi kompozisyonlar kurup, çizimini de arayarak çizebilirsin. Gece olduğunu belirtmek için de pencerenin üst tarafına ufak Ay'ı kondurman çok komik. Yatağın ayak ucundaki bölümünde siyah-beyaza hiç gerek yoktu.



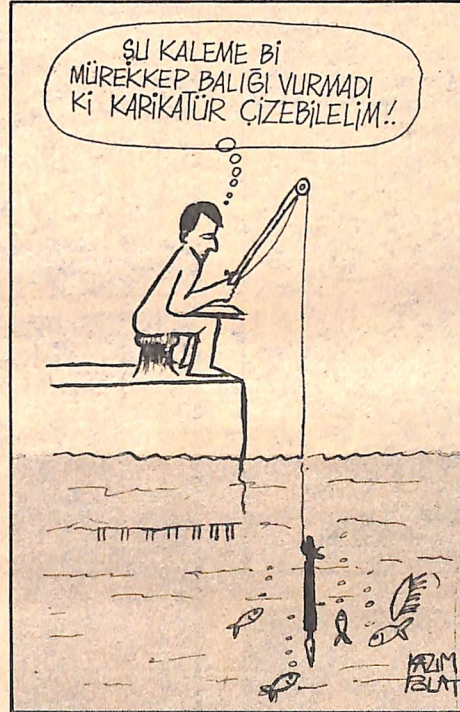
Seyit Saatçi - Sinop

Esprini fena değil. Kompozisyon ve çizimin o kadar başarılı olmuştur bu kez. Oranları karıştırıyorsun. Masanın örtüsü öyle yerlere kadar gitmez lokantalarda. Yüz ifadelerinde neden insanları böyle çirkin çiziyorsun? İnsanlar o kadar çirkin değil. Sen de onları güzel görmeye çalışırsan öyle görürsün.



Fuat Güçyener - Erenköy.

Esprini başarılı. Çizgin de öyle. Heavy metal esprisini yaşına göre ilginç bir yönünden görmüşsün. Bileycinin biley makinesi başka türlü olacaktı. Seyyarın da, dükkanda biley-cilik yapanın da böyle olmaz. Tarama kalemini henüz tam doğru olarak kullanamıyorsun. Daha dikkatli olmak gerek. Senin yapamayacağın bir iş değil.



Kâzım Polat - İstanbul

Oltaanın çizimi iyi olmamış. Karikatürün esprisi olta ve ucuna bağlı olduğuna göre, olta ve ucundaki kalemi çok iyi çizmen gerekirdi. Sen onları bırakıp gereksiz teferruatla ilgilenmişsin.

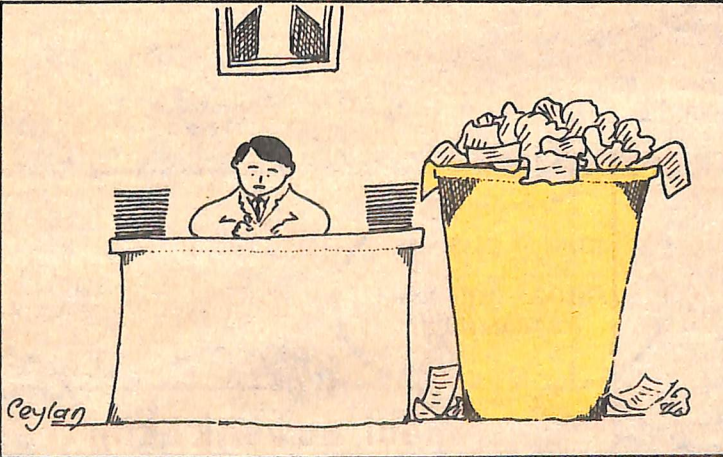
Soner Günday - İstanbul

Esprini iyi, çizgin özensiz. Aramadan, paldır küldür çiziyorsun. Caddenin ortasında adamın elinde bir mikrafon. Bunun cereyanı nereden geliyor? Elektrik direğinden mi? ... Bunu şöyle çizmen lazımdı: Ses alma aygıtını adamın omuzuna asıp, mikrofonu da oradan çıkaracaktın değil mi?...



Necdet Yılmaz - İstanbul

Esprini iyi. Çizgin de rahat ve sevimli. Daha da iyi olabilir. Olacak da... Adamın arkasından koşan köpekler kemikleri yemek için değil de, sanki koşan adamları alay etmek için koşuyorlar gibi pek güler yüzlü olmuşlar. Kompozisyonun iyi. Siyahı en vurucu yere koymuşsun. Kemikler çok iyi görünüyor.

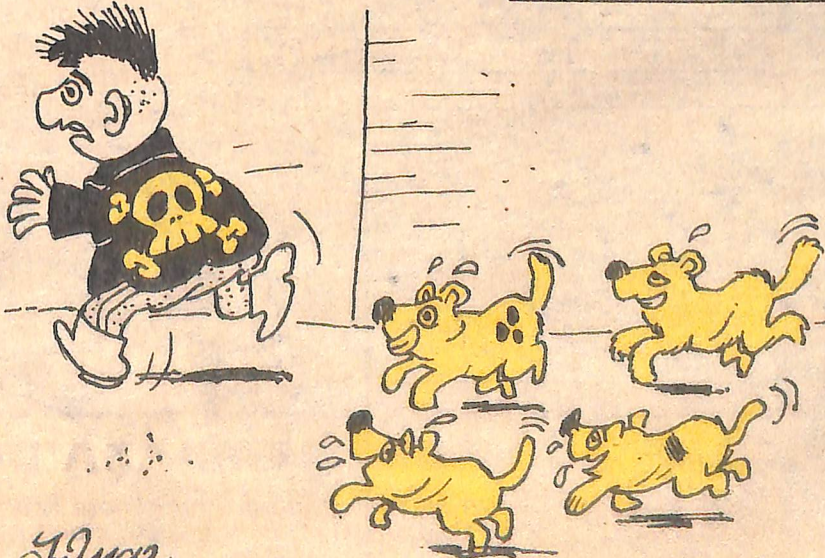


Osman Ceylan -

Kırtasiyeciliği basit çizgilerle tertemiz vermişsin. Bazı yerlerde kullandığın taramaların fazla olduğunu sanırım karikatürün yayımlandığı zaman görmüşsündür. Masaya oranla oturan memuru çok ufak çizmişsin. Adam ayağa kalkınca boyu masanın üzerine kadar bile ulaşmaz. Çizgin ve esprini iyi. Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Mete Arif Tolemak - Zonguldak

Çizgiye boğmuşsun karikatürü. Bu kadar çok çizgiye ne lüzum var kardeşim? Bu karikatürün üzerine ince bir kâğıt koysan da sadece kentürlerini çizsen ne kadar değişik bir karikatür çıkar ortaya. Değil mi? ... Uçak da tam uçak değil! Tekerlekler ve uçağın belirgin yanlarını az da olsa çizmen lazımdı.



Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Tayfun Candoğan-Uşak

Yeni konular ele alın. Biraz da yayınlanacak cinsten olanlarını seçin.

Saygı Güllan-Ankara

Her karikatürünüzdeki imza başka. Oturmuş bir imzanız henüz yok. Ayrıca biraz savruk çalışıyorsunuz. Karikatürler tam karikatür değil. Sanki bir mizah yazısının resimleri gibi. Barış güvercini karikatürü de öyle, de atan politikası da... Daha net daha anlaşılır çizmek lazım. Yapaçagınıza inanıyorum.

Cem Kaplan-Beşiktaş

Yaşının kaç olduğunu bilmiyorum ama, işin biraz kolayına gidiyorsun gördüğüm kadarıyla. Lüzumsuz çizgilerden kaçın, kolay espriye gitme. Bu işi yapaçaksın. Ammaaa... Çok dikkatli ve disiplinli çalışman lazım...

Cahit Akif Erdoğan-Mersin

Yolladığınız karikatürler daha ziyade bir çocuk dergisi için. Çarşaf'ta yayınlanması şimdilik zor.

Emin Aşık- Zonguldak

Daha ziyade fıkara olan bir karikatür göndermişsin. Çizgin de yeterli değil. Desene çok çalışman lazım.

M. Ali Gürpınar-Bursa

Başka eserlerinizi bekliyorum. Fazla çizgi kullanmayın. Yolladığınız karikatürlerin benzerleri daha önce yayınlandı.

Nihat Kasapoğlu-Rize

Kaç yaşında olduğunuzu bilmiyorum. Oranlarda ve kompozisyonlarınız hatalı. Düzelmeyecek bir şey değil. Yeni çalışmalarınızı bekliyorum.



Haftalık gülmece dergisi

YIL:9 SAYI:50
5 ARALIK 1984

Hüsgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMHİ BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak, 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75

Çizmeyi seven bütün ortaokul, lise ve üniversite gençleri için büyük fırsat...

Çarşaf

Türkiye Okullararası Karikatür Yarışması

KATILMA KOSULLARI

Bu yarışmaya katılmak için 1 Şubat 1985 tarihine kadar en az 1, en çok 3 karikatürünüzü, "Çarşaf Dergisi, Karikatür Yarışması, Molla Fenari S. 30/32 Cağaloğlu, İstanbul" adresine

gönderebilirsiniz.

Ayrıca gönderdiğiniz her karikatürünüzün arkasına adınızı, soyadınızı, öğrenim gördüğünüz okulu ve sınıfınızı, yaşıınızı ve açık ev adresinizi okunaklı bir yazıyla yazmayı da unutmayın.

Karikatür konuları serbesttir. Karikatürlerinizi en büyük 25x35 sm. boyutlarındaki kâğıt-

lara çini mürekkebiyle çizin. Karikatürler, siyah-beyaz olacaktır. Renkli karikatürler, yarışma dışı bırakılacaktır.

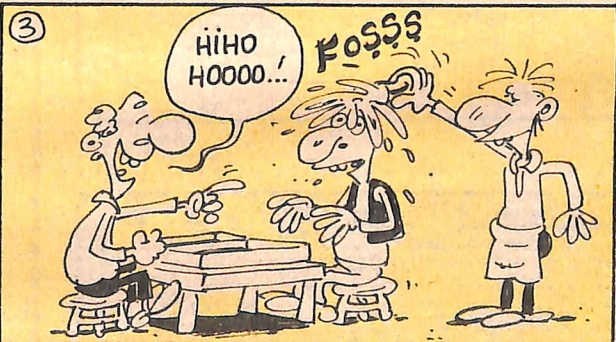
Yarışmaya katılan ortaokul, lise ve üniversite öğrencilerinin yapıtları ayrı ayrı değerlendirilecek ve her kategoride bir birinci, bir ikinci, bir üçüncü seçilecek, ayrıca yine her kategoride üç ki-

şiyeye mansiyon verilecektir.

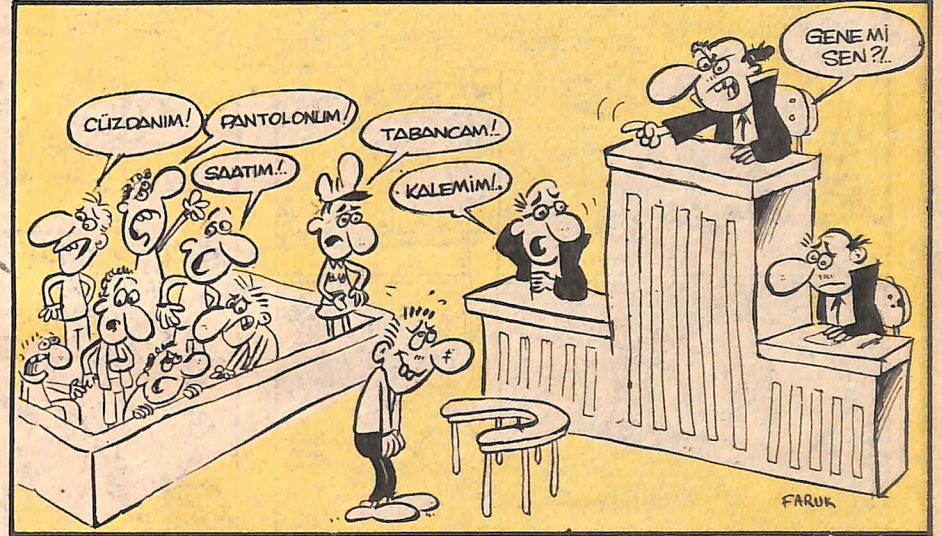
Yarışma birincileri bir altın ÇARŞAF, ikincileri bir gümüş ÇARŞAF, üçüncüleri de bir bronz ÇARŞAF madalyası ile ödüllendirilecektir.

Ayrıca bütün derece ve mansiyon kazananlara birer ÇARŞAF BAŞARI BELGESİ verilecektir.

İddialı bir tavla maçı



Hızlı yankesici



İNGİLİZCEYİ EVİNİZDE ÖĞRETİYORUZ

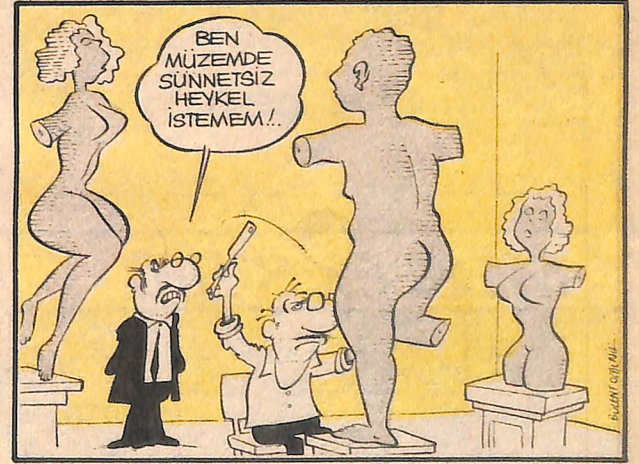
Diyelim ki evde öğrenemediniz... O zaman bi de sokakta deneriz. O da olmazsa boş bir arsa bulup orada, döve döve öğretiriz.

Mecburi öğrenim kurslarımız devam etmektedir.

DÖV-KUR LİSAN DERSANESİ



Dini bütün müze bekçisi



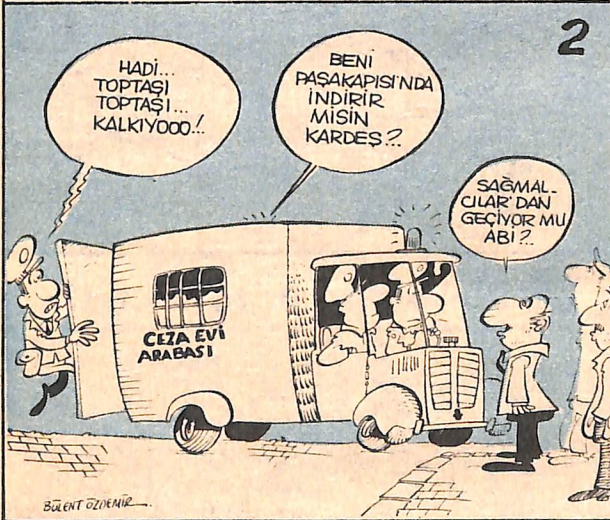
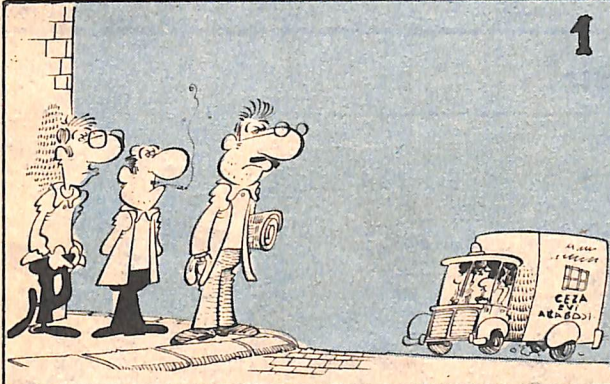
İstanbul'da balık akını



BAYRAMPAŞA'DA

Denize karşı; Kireçburnu'nda güneşe karşı işenmiyor, aga... Çok rüzgârlı... En iyisi ağaç dibi.

FEHİMİ ÖZLİBİDİ



Cezaevinde yaşam...



İSTER GÜL İSTER SIRIT

İki arkadaş dertleşiyorlardı. Biri:
-Azizim, dedi. Ben 25 yıl, karım da 20 yıl mutlu bir hayat sürdük.
-Sonra...
-Sonra birbirimizle karşılaştık...

Bir deli, başka bir deliye:
-Dün gece rüyamda ayağıma çivi battı.
Diğer deli yanıtladı:
-Seni daha önce uyar-mıştım, ayakların çıplak yatma diye...

Genç kız, babasına:
-Baba, yarın sana nişanımı tanıtacağım.
-Aferin benim kızıma, dedi babası. Ama evlenmek için daha çok küçük-sün...
-Amaan baba. Sana evlenmekten söz eden ol-du mu?

SORU: Timsah nasıl avlanır?
Cevap: Bir kibrit kutusu, bir dürbün ve bir cim-bizla...
Yakalanışı: Dürbünün ters tarafından baktığı-mızda, küçükçük görünen timsahı cimbizla yakalar, kibrit kutusunun içine koyarız.

KARI-koca, boşan-maya ve her şeyi eşit olarak paylaşmaya karar verdiler. Gelgelelim, çocukları beş taneydi. Bu sorunu halletmek için bir çocuk daha yapmayı ka-rarlaştırdılar.

Dokuz ay sonra, kadın ikiz dünyaya getirmez mi?

YENİ muayenehane açan iki doktor yolda karşılaştılar. Biri:
-İşler nasıl? diye sor-du?

-Eh! Şöyle böyle. Bir ay kadar önce ilk has-tam geldi. Bu bir doğum vakasıydı.

-Becerebildin mi bari?

-Valla, anne öldü... Çocuğu da kurtarama-dım. Baba çok geçirdi, ama galiba onu kurtara-cağım.

HAPISANEYİ denet-leyen yetkili, mah-kûmlardan birine sordu:
-Seni buraya düşüren içki morakın oldu değil mi?

Mahkûm başını sağa sola sallayarak, şu cevabı verdi:

-Hayır etendim! Bura-da içkinin damlası bile yok...

MESLEK SIRRI

SADIK ÜÇÖK

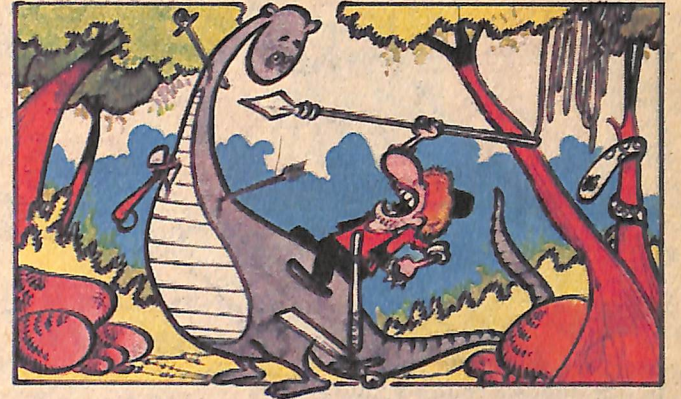




HER GÜN
KÜLTÜR FİZİK ÇALIŞMALARI
İLE İDMAN BAŞLAYUP TEK
KALE MAÇ İLE HİTAM BULA-
CAK FORMDA OLAN TAKIMA
GİRER. ONA GÖRE ..



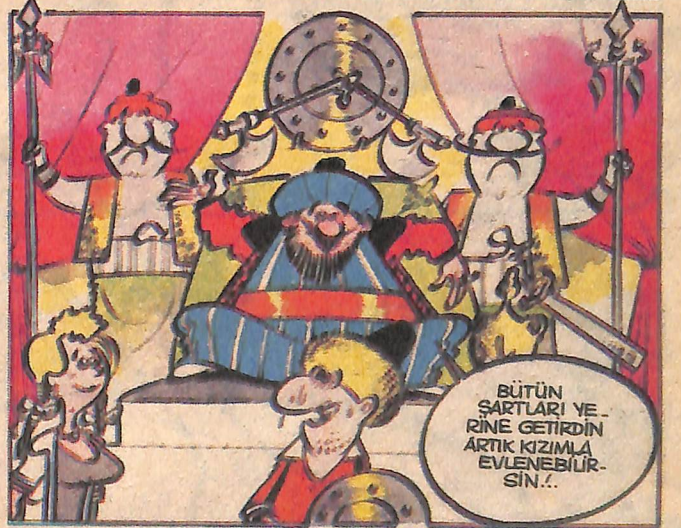
Tarihi bir masal



İki ordu çarpişti: 1200 ölü...

DÜN saat 14.00 sula-
rında, Malazgirt civarında Alpas-
lan yönetimin-
deki ordu ile
karşı yönden ge-
len Romen Diyo-
jen yönetimin-
deki Haçlı ordu-
su fena halde
çarpişti. Olaya,
uykusuz ordu
kullanan komu-
tanın neden ol-
duğu sanılıyor.
Ölen 1200 kişi-
nin kimlik tespit
çalışmaları da
devam ediyor.

Aşağıda uyku-
suz ordu kulla-
nan komutan
görülüyor.



Çarşaf

KARICIĞIM,
BUNU TANIDIM
DA ÖTEKİ
KİM ?..

ONU DA
YANINDA
İŞİ ÖĞRENSİN
DIYE YETİŞTİ-
RİYOR!

